Un Balcon entre ciel et terre

Fiche Technique

19/02/2017



Les conditions techniques décrites ci-après font partie intégrante du contrat et doivent dans la mesure du possible être respectées. En cas d'interrogations ou de difficultés, n'hésitez pas à nous contacter.

Contact

Clément Cuisinet (Régisseur) : 06 86 79 94 04 / clem.cuis@gmail.com

<u>Généralités</u>

Spectacle jeune public

Durée: 25min

Jauge: 60 personnes

Nous amenons tapis de sol et bancs pour l'installation du public (voir plan « implantation »)

Équipe en tournée : 2 artistes, 1 régisseur

Montage : 4 heures (estimation)

Démontage : 3 heures (estimation)

Nos besoins :

Nous demandons la présence de 3 techniciens assurant l'accueil technique, l'aide au déchargement et chargement, au montage et démontage.

Dispositif

Dimensions minimum 7m (ouverture) x 10 (profondeur) x 3,5m (hauteur)

Un noir salle de bonne qualité est indispensable

La compagnie fournit tout le matériel Structure / Vidéo / Son / Lumière

La régie se trouve sur le plateau

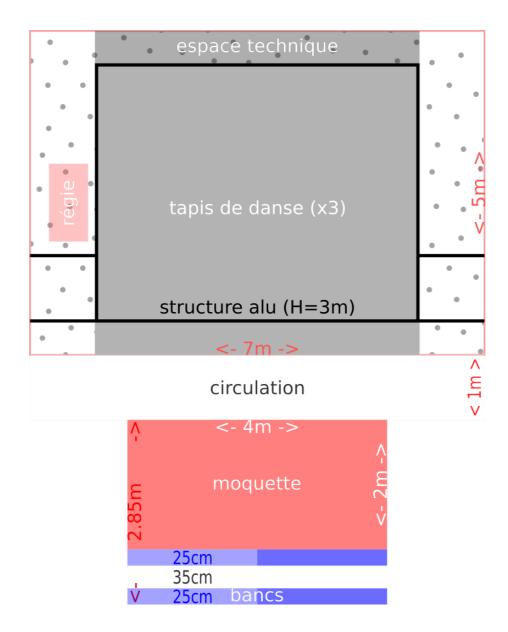
Nos besoins:

- Une **alimentation en PC 16A** sur circuit indépendant est nécessaire (plateau + régie)
- Un éclairage de salle graduable et pilotable depuis la régie devra être prévu (type cycliodes, PC, ...)
- Un aspirateur et une serpillière (pour nettoyage du plateau)
- Un ou 2 escabeaux (travail à une hauteur de 3m)
- Consommables : Gaffer pour tapis de danse blanc et noir, barnier.

Implantation

Dimensions minimum du plateau : **7m** (ouverture) x **10** (profondeur) x **3,5m** (hauteur)

Vue de haut avec installation public :

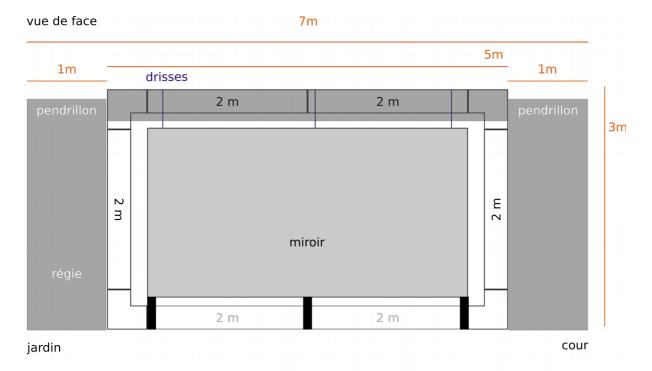


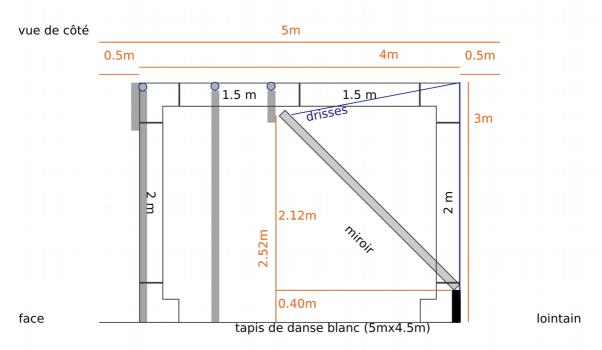
Nous pouvons accueillir 50 spectateurs (30 enfants au sol + 20 personnes sur bancs) avec ce dispositif.

Pour atteindre la jauge de 60 spectateurs, nous pouvons utiliser 1 ou 2 rangées de chaises ou de gradins derrière les bancs.

Il est important pour le confort des spectateurs et de par la nature « visuelle » du spectacle de ne pas les installer trop en hauteur ou désaxés par rapport au dispositif scénique.

Plan du dispositif





structure alu 2 points : 10x 2m
4x 1.5m
8x angles (0.5m)

drisses : x3 (accroche du miroir à la structure autoportée)

miroir : 4m x 3m (6 parties de 2m x 1m)

supports miroir (40 cm)

barres alu (pour pendrillons, frises, découvertes)

Déroulé de l'installation

- Déchargement
- Mise en place des tapis de danse blancs (3 laies de 1,5m x 5m dans le sens jardin / cour)
- Montage de la structure autoportée
- Installation des gradateurs, projecteurs, vidéoprojecteurs, câblage sur la structure
- Mise en place des pendrillons
- Assemblage des miroirs et mise en place à 45° à l'aide de 3 drisses
- Installation de la régie
- Réglages lumières et vidéo
- Installation / réglage son
- Installation public

Note au sujet des miroirs

Ils sont constitués d'un cadre en alu sur lequel est tendu un film plastique réfléchissant extrêmement fin et **fragile!**Des précautions devront être prises pour les manipuler et les assembler (nettoyage du sol, gants, délicatesse...).

L'assemblage se fait au sol, face réfléchissante vers le sol, à l'aide de profilés alu et de vis.

L'accroche se fait à l'aide de 3 drisses, 3 anneaux sont prévus sur le haut du miroir. L'ensemble est maintenu en place de manière sûre grâce à des nœuds sur le bas de la structure autoportée.

